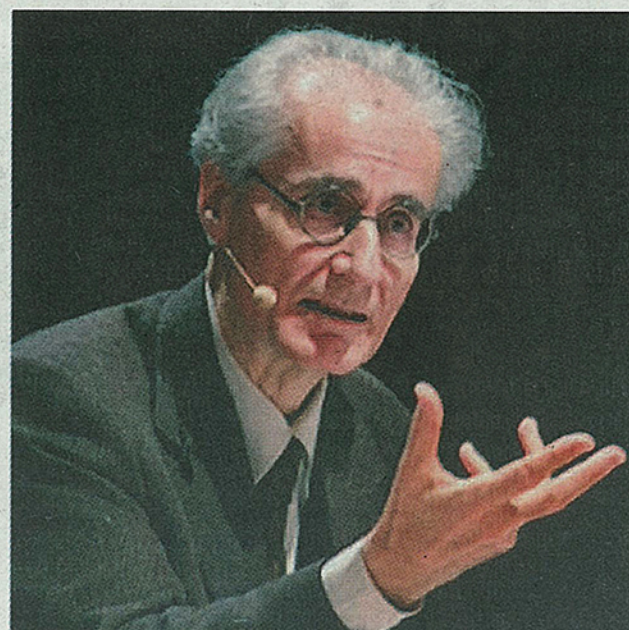


Puglia a Torino Libri ed eventi

di ROSSELLA TRABACE

Ci sarà anche una performance dal vivo di Lex a impreziosire questa ventiseiesima edizione. Nel Padiglione 5 del Lingotto, l'artista tarantino realizzerà infatti - in tandem con l'inseparabile Sten - una grande opera su parete di 300 per 500 centimetri con la tecnica dello Stencil Poster, che il pubblico del Salone Internazionale del Libro potrà seguire *in itinere*. I due street artist realizzeranno un murales intitolato causticamente *Senza titolo 2013*, che lascia intravedere la figura di un giovane studente degli anni '70 in una posa ufficiale. «Sembra quasi di vedere una foto rubata da un album di matricole universitarie», si legge nelle note di presentazione del progetto, che realizzerà infine quel particolare effetto visivo tipico delle opere di Sten & Lex, con un ritratto che «appare realistico se osservato da lontano, assolutamente astratto se visto da vicino».

Un insolito frammento di Puglia che si espone dunque in questa 26esima edizione del Salone Internazionale del Libro di Torino, che come sempre poi accoglie - da domani e fino al 20 maggio - un nutrito drappello di editori, pronti a mettere in circolo le novità in catalogo, ma anche idee e spunti di riflessione. La maggior parte dei pugliesi fa capo al padiglione 2 dello Stand L 18 in dotazione alla Regione Puglia, che organizza il suo programma di appuntamenti grazie alla collaborazione dell'Associazione Pugliese Editori, oltre ad ospitare le piccole vetrine dei singoli espositori. Si comincia già domani - a ridosso dell'inaugurazione (ore 11.30) presieduta dal neoministro per i Beni e le Attività Culturali, il salentino Massimo Bray - con un incontro a cura della barlettana Editrice Rotas: Marco Grassi - autore di *Storia di un manager culturale da Arbore a Zichichi* - dialoga (ore 12.30) con Gianni Ippoliti. Nel pomeriggio, invece (ore 14), l'Ape presenta il suo secondo catalogo, che raccoglie la produzione relativa al periodo luglio 2011-dicembre 2012 dei ventuno editori che ne fanno parte (Adda, Cacucci, Capone, Di Marsico, Fal Vision, Florestano, Gelsorosso, Il Grillo, Kurumuny, G. Laterza, Lupo, Mammeonline, Pensa Multimedia, Progedit, Rotas, Salento books, Schena Editore, Secop, Stilo, Tirsomedia, Tholos). Tutti hanno annunciato la propria presenza a Torino per questo incontro cui prenderà parte l'as-



Il padiglione al Lingotto si apre alla valorizzazione di appuntamenti culturali

sessore regionale alla Cultura Silvia Godelli. Carla Paone e Silvana Kutz presenteranno poi (ore 18) il progetto «Poesia in Azione» sotto l'egida di Gelsorosso. Che il giorno successivo (venerdì, ore 17) presenterà *L'ultimo desiderio* di Eva Clesis, Berarda Del Vecchio, Gabriella Genisi, Michele Marolla, Michele Monina e Alberto Selvaggi e poi altre novità in catalogo.

Segnaliamo poi la presenza dei salentini di Besa, con *Generazione Iva* di Tonio Attino (venerdì, ore 18), quella di Mammeonline, con *Parole come stelle*

Guida alla produzione

Il secondo catalogo (2011-12) dell'Associazione Pugliese Editori sarà presentato domani

Laterza fa da sola

La storica casa barese ha un suo ricco calendario di incontri nei giorni del Salone

Educazione creativa e scrittura, di Rosa Tiziana Bruno (venerdì, ore 11), Schena Editore con *Luglio 1923, un mese di indagini* di Daniele Milazzo (venerdì, ore 20.30), Progedit con *Marta sa tutto* di Rosanna Iorizzo (sabato, ore 18.30). Si parlerà poi di «Editoria e Innovazione» venerdì (ore 12.30), con Ines Pierucci, che dialoga con Vito D'Onghia a ridosso della nuova edizione del Festival dell'Innovazione che si terrà a Bari a fine mese. Lunedì 20 maggio, poi, Giancarlo Vistilli presenterà il Festival di Cinema & Letteratura «Del racconto, il film», la



cui quarta edizione si terrà in estate fra i castelli di Bari, Mola di Bari, Sannicandro, Gioia del Colle. C'è poi il ricco - e autonomo - programma degli editori Laterza, del quale segnaliamo l'incontro «Sulla natura del potere» che si terrà venerdì 17 maggio (ore 15) nella Sala Azzurra (Stand M52-N51, padiglione 2) con Luciano Canfora che intervista Gustavo Zagrebelsky in occasione della pubblicazione di *Intervista sul potere*.

Tutti i dettagli sul sito del Salone, www.salonelibro.it.

Protagonisti

Qui sopra, libri in mostra al Salone del Libro; al centro, da sinistra, gli street writers Lex & Sten e Luciano Canfora