

IL LIBRO OGGI LA PRESENTAZIONE DEL VOLUME A PALAZZO DELLA MARRA

# Barletta di un tempo nelle opere di Di Pinto

Oggi, giovedì 10 giugno, alle 19, nella pinacoteca De Nittis, a Palazzo Della Marra, presentazione del libro «Barletta com'era in quaranta opere di Mauro Di Pinto», ed. Rotas Barletta. Presenteranno il libro Luigi Di Cuonzo, critico d'arte; Renato Russo, curatore della pubblicazione. Interverranno Nicola Maffei, sindaco di Barletta e Mauro Di Pinto, pittore e scultore.

«Barletta com'era, una raccolta suggestiva, un testo antologico delle innumerevoli opere del maestro Mauro Di Pinto che ripercorre la vicenda della sua pluriennale attività artistica mediante la rappresentazione di alcuni fra i più caratteristici scorci di Barletta oggi trasformati o distrutti, punto d'incontro tra la città antica e quella moderna, che l'artista consegna alla nostra memoria attraverso le sue grafiche, i suoi disegni, i suoi pastelli, le sue acqueforti.

Un'attestazione, dunque, al tempo stesso, della sua arte nella molteplicità delle sue tecniche pittoriche, e un viaggio a ritroso nel tempo alla ricerca dei luoghi del suo e del nostro passato, a cominciare

dallo schizzo della Fiumara che, ancora adolescente, disegnò con mano sicura e vivacità descrittiva», scrive Russo nella prefazione.

«Fra i numerosi criteri inventariali che avremmo potuto adottare, d'accordo col Maestro, abbiamo scelto quello della ricostruzione cronologica delle sue opere, attraverso il tempo delle sue rappresentazioni paesaggistiche, perché di pari passo con la maturazione del pittore, si ampliasse la rassegna delle stazioni della sua lunga vita artistica, in modo da veder crescere la città dove un tempo erano altre consistenze: tratturi di campagna, strade dissestate, case diroccate, piazze usurate dal tempo, ma anche sontuose ville e rigogliosi giardini. - conclude Russo - Si viene delineando così, col passare degli anni, sotto i nostri occhi, un progressivo cambiamento del tessuto urbanistico, a cominciare dai terreni circostanti, che la richiesta di edilizia abitativa ha trasformato in pochi anni disegnando scenari urbani metropolitani, per avvicinarci gradualmente al centro cittadino, nel cuore pulsante della città».